

Dies irae

Allegro assai

Corni di Bassetto (S.)

Fagotti (S.)

Trombe in D (S.)

Timpani in D.A. (S.)

Violino I (M.)

Violino II (M.)

Viola (M.)

Soprano (M.)

Alto (M.)

Tenore (M.)

Basso (M.)

Violoncello (M.)

Basso ed Organo (M.)

TUTTI

Di - es i - rae, di - es il - la, solvet sae - clum in fa -

Allegro assai

6
vil-la, te-ste Da-vid cum Sy-bil-la. Quan-tus tremor est fu-

vil-la, te-ste Da-vid cum Sy-bil-la. Quan-tus, quan-tus
Quan-tus tremor est fu-

6 2 6 4 6 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

[illegible][illegible]

SOLO

TUTTI

29

[illegible]

35

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus.

Quantus

tasto

41

Di - es i - rae, di - es il - la.

Di - es i - rae, di - es il - la,

tre - mor est fu - turus, quantus tre - mor est fu -

Bassi

tasto

46

di - es i - rae, di - es il - la, quan - tus

di - es i - rae, di - es il - la, quan - tus

tu - rus. quan - tus tre - mor est fu - tu - rus. quan - tus

Vel.

Bassi

tasto

51

tre - mor est fu - tu - rus, quando ju - dex est ven - tu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - rus,

tre - mor est fu - tu - rus, quando ju - dex est ven - tu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - rus,

tasto

